



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Génie Climatique - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2018

Proposition de correction - Brevets Professionnels - Épreuve d'Expression et connaissance du monde - Session 2018

Épreuve : Expression et connaissance du monde

Durée : 1h30

Coefficient : Non spécifié

Correction des questions

I - Analyse et interprétation (8 points)

1- Pourquoi la rencontre avec le Bédouin est-elle un « miracle » pour Saint-Exupéry ? (2 points)

Démarche : Dans cette question, il est essentiel de dégager les éléments qui font du Bédouin une figure miraculeuse pour Saint-Exupéry. Il faut analyser comment la relation avec le Bédouin transforme la désespérance en espoir.

Saint-Exupéry décrit la rencontre avec le Bédouin comme un miracle car ce dernier incarne à la fois la vie et la possibilité de survie dans une situation critique. Le Bédouin, en obéissant à ses gestes, offre non seulement de l'eau, mais également une connexion humaine essentielle dans un contexte désolé. Son regard, sa présence, et ses actes de soin redonnent à Saint-Exupéry et à son mécanicien non seulement des forces physiques mais aussi spirituelles.

Réponse : La rencontre avec le Bédouin est un « miracle » car elle représente un retour à la vie et à l'humanité dans un moment de désespoir, instaurant une connexion qui transcende les mœurs et les différences.

2- Quelles sont les étapes qui mènent à la rencontre de Frédéric et de la dame ? (3 points)

Démarche : Cette question demande une synthèse structurée des actions menant à la rencontre dans le texte de Flaubert. On doit repérer les moments clés du récit et comment ils se lient ensemble.

Les étapes menant à cette rencontre incluent tout d'abord la présence de Frédéric sur le pont du bateau où il aperçoit la dame. Ensuite, il ressent une attraction forte qui le pousse à l'observer de loin. Il effectue plusieurs mouvements pour se rapprocher d'elle, tout en feignant un intérêt pour son environnement immédiat. Enfin, la rencontre physique se matérialise lorsqu'il sauve son châte qui était sur le point de tomber à l'eau, provoquant un contact visuel significatif entre eux.

Réponse : Les étapes menant à la rencontre de Frédéric et de la dame incluent d'abord son observation à distance, suivie de manœuvres pour se rapprocher, et finalement son acte de sauvetage de son châte, ce qui conduit à un échange visuel personnel.

3- Que dit, avec des moyens propres à l'image, le document 3 de la rencontre entre les êtres ? Entre les trois manières de mettre en valeur la rencontre de l'autre (celle du document 3, du texte 1 et du texte 2), laquelle préférez-vous ? (3 points)

Démarche : Cette question fait appel à l'interprétation visuelle et textuelle. Il s'agit de discuter des implications de chaque rencontre représentée et d'énoncer un jugement personnel.

Le document 3, avec son logo de site de rencontre, évoque une connexion moderne et accessible entre les êtres, suggérant un espace de rencontre virtuel qui peut amener à des relations réelles. En comparaison, le texte de Saint-Exupéry présente une rencontre authentique dans un contexte dramatique, tandis que le texte de Flaubert met en avant la curiosité et la beauté d'une rencontre inattendue. Personnellement, je préfère la rencontre décrite par Saint-Exupéry, car elle implique une profondeur émotionnelle et un sens de solidarité humaine dans une situation d'extrême vulnérabilité.

Réponse : Le document 3 illustre une rencontre à travers une image de connexion moderne, tandis que le texte 1 propulse une rencontre humaine au cœur de l'angoisse, que je préfère pour sa profondeur émotionnelle.

II - Expression écrite (12 points)

Développement argumenté : Pour répondre à ce sujet, l'élève doit présenter un développement structuré autour de l'idée que la rencontre de l'autre peut bouleverser une vie. Il faudra s'appuyer sur les textes présentés dans le corpus, ainsi que sur des exemples tirés de connaissances personnelles ou de la culture générale.

Introduction : La rencontre avec autrui est souvent un moment clé dans la vie d'un individu, pouvant entraîner des transformations profondes. Elle remet en question notre perception du monde et de nous-mêmes.

Développement :

1. Analyse des rencontres dans les deux textes qui montrent comment elles remettent en question des certitudes.
2. Illustration d'expériences personnelles ou culturelles où des rencontres inopinées ont conduit à des changements de vie significatifs.
3. Discussion sur la diversité des formes de rencontre, que ce soit en face à face ou virtuellement, et leur impact sur notre façon de vivre.

Conclusion : Finalement, la rencontre de l'autre semble incontournable pour évoluer et redéfinir notre place dans le monde.

Réponse : La rencontre de l'autre peut bouleverser une vie en offrant de nouvelles perspectives et en nourrissant notre sensibilité, comme illustré dans les textes et par des expériences personnelles citées.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Accordez-vous un temps suffisant pour chaque partie, en consacrant par exemple 45 minutes à l'analyse des textes et 45 minutes à l'expression écrite.
- **Structuration du propos :** Rédigez des paragraphes clairs avec une introduction, un développement et une conclusion dans votre expression écrite.
- **Attention aux détails :** Lorsque vous analysez un texte, mentionnez toujours des éléments précis pour étayer vos réponses.
- **Personnalisation :** Ne craignez pas d'apporter des exemples personnels dans votre réponse, cela pourra enrichir votre développement.
- **Formulation claire :** Utilisez un langage clair et évitez le jargon, afin que vos idées soient comprises facilement, tant en analyse qu'en expression écrite.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.