Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Génie Climatique, veuillez visiter :
bp-genie-climatique.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Génie Climatique

Expression Française et Ouverture sur le Monde

Session 2008 • Code sujet : **Non indiqué dans cette édition** • Durée : **3h00** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse d'une publicité pour un réfrigérateur** (2 questions) — **Page 3**
2. **Consommation et évolution des rapports humains** (3 questions) — **Page 4**
3. **Bonheur et possession d'un bien** (1 question) — **Page 5**
4. **Fabrication et place des objets dans la vie quotidienne** (3 questions) — **Page 6**
5. **Équipement en micro-ordinateurs selon les catégories socioprofessionnelles** (2 questions) — **Page 7**
6. **Concurrence entre le CD et le MP3** (2 questions) — **Page 9**
7. **Déchets toxiques, risques et production industrielle** (3 questions) — **Page 10**
8. **Protection et information des salariés** (2 questions) — **Page 11**
9. **Devoir argumenté** (1 question) — **Page 12**
10. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 13**

Sujet officiel (PDF) : https://bp-genie-climatique.fr/assets/annales/bp-genie-climatique/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2008/BP Génie Climatique - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2008 - 4-Sujet.pdf

1. Analyse d'une publicité pour un réfrigérateur

Le document 1 est une publicité représentant un réfrigérateur et deux personnages. Les questions portent sur la nature du document et sur les indices visuels qui contribuent à son message.

Question 1. Identifier la nature du document 1.

Le document présente un produit afin d'en promouvoir l'achat : c'est une annonce commerciale.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Une publicité.

Question 2. Relever trois éléments visuels du document qui permettent d'interpréter la publicité.

La mise en scène attire l'attention sur le produit et associe sa possession à une émotion positive. Trois indices suffisent.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le réfrigérateur plein et placé au centre ; la joie des deux personnages ; le mot « frigidaire » écrit dans une police plus grande.

2. Consommation et évolution des rapports humains

Le document 2 s'appuie sur un texte de Boris Vian qui oppose deux époques et énumère des objets. Les questions invitent à expliquer cette opposition, à relever des exemples et à analyser la critique de la société de consommation.

Question 3. Expliquer l'opposition établie par Boris Vian entre autrefois et aujourd'hui.

Boris Vian oppose deux époques : autrefois, les sentiments dominaient ; aujourd’hui, c’est l’appropriation des biens qui prédomine. Les relations affectives cèdent ainsi la place à la possession matérielle. Cette opposition critique une évolution de la société où la valeur des personnes et de leurs rapports semble désormais liée aux objets qu’elles possèdent.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Autrefois, les sentiments dominaient ; aujourd’hui, l’appropriation des biens prédomine et prend le pas sur les relations humaines.

Question 4. Relever les noms des objets ou inventions énumérés dans le texte.

Le texte accumule des noms d’objets ou d’inventions, souvent fantaisistes. Les éléments à relever sont :

1. La tourniquette ; le canon à patates ; le ratatine-ordures ; l’éventre-tomates ; le chauffe-savates ;
2. l’écorche-poulet ; l’atomixer ; le cire-godasse ; le repasse-limaces ; le tabouret à glace ;
3. le chasse-filous ; le pistolet à gaufre.

Cette liste reprend les objets cités dans le corrigé du document.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> La tourniquette, le canon à patates, le ratatine-ordures, l’éventre-tomates, le chauffe-savates, l’écorche-poulet, l’atomixer, le cire-godasse, le repasse-limaces, le tabouret à glace, le chasse-filous et le pistolet à gaufre.

Question 5. Identifier le procédé d'écriture utilisé dans l'énumération et expliquer ce qu'il dénonce.

Le procédé est l’accumulation, sous la forme d’une énumération. La longue succession d’objets, aux noms parfois inventifs ou absurdes, crée une impression d’abondance. Elle sert à dénoncer la société de consommation et le matérialisme, qui envahissent les rapports humains. Les biens prennent une place excessive, tandis que les sentiments et les relations entre les personnes passent au second plan.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> L’énumération dénonce la société de consommation et le matérialisme qui prennent le pas sur les relations humaines.

3. Bonheur et possession d'un bien

Cette question met en relation la publicité du réfrigérateur et le texte de Boris Vian. Elle porte sur le lien entre le bonheur du couple représenté et la possession d'un bien.

Question 6. À partir des documents 1 et 2, montrer comment le bonheur du couple est associé à la possession d'un bien.

Dans le document 1, le réfrigérateur plein et placé au centre de l'image attire l'attention. La joie des deux personnages associe leur bonheur à la possession de cet appareil. Le document 2 apporte un éclairage critique : Boris Vian oppose un passé dominé par les sentiments à un présent où prédomine l'appropriation des biens. La publicité illustre ainsi cette évolution, en faisant d'un objet matériel le signe du bonheur du couple.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La publicité associe le bonheur du couple à la possession du réfrigérateur, ce qui illustre la critique de Boris Vian : les biens prennent le pas sur les sentiments.

4. Fabrication et place des objets dans la vie quotidienne

Le document 3 traite de la fabrication et de l'influence des instruments conçus par l'homme. Les questions portent sur son thème, son idée principale et des exemples d'innovations anciennes et contemporaines.

Question 7. Identifier l'activité ou le thème évoqué dans le document.

Le thème est la fabrication, c'est-à-dire l'activité qui consiste à produire des objets ou des instruments. Le document s'intéresse ainsi à ce que l'être humain fabrique et à la place que ces réalisations prennent dans son existence. La réponse attendue est le nom de cette activité, et non celui des objets fabriqués ni celui de leur utilisation.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La fabrication.

Question 8. Reformuler l'idée principale du document sur l'influence des instruments fabriqués par l'homme dans la vie quotidienne et les rapports sociaux.

Le document met en évidence la place importante des instruments fabriqués par l'homme. Ils interviennent dans les activités de tous les jours et influencent également les relations entre les personnes. L'idée centrale est donc que les objets techniques ne servent pas uniquement à accomplir des tâches : ils façonnent aussi les modes de vie et les rapports sociaux.

> Les instruments fabriqués par l'homme dominent notre quotidien et nos relations aux autres.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les instruments fabriqués par l'homme dominent la vie quotidienne et influencent les rapports sociaux.

Question 9. Citer une invention ancienne et donner des exemples d'objets ou de technologies de haute technologie actuels.

Le corrigé donne comme invention ancienne la machine à vapeur. Pour les technologies de haute technologie actuelles, il cite l'informatique, Internet et la biotechnologie. D'autres objets peuvent convenir s'ils modifient les rapports sociaux. Il faut donc fournir au moins un exemple ancien et un ou plusieurs exemples actuels correspondant à ces catégories.

1. Invention ancienne : la machine à vapeur.
2. Exemples actuels : informatique, Internet, biotechnologie.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Ancienne : machine à vapeur. Actuelles : informatique, Internet et biotechnologie.

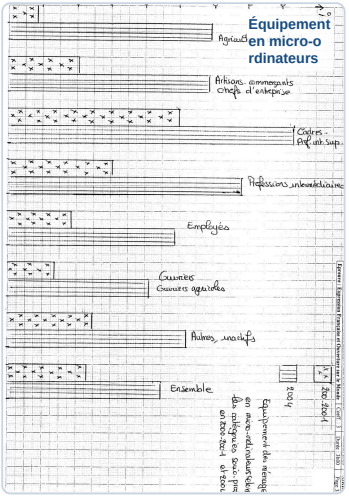
5. Équipement en micro-ordinateurs selon les catégories socioprofessionnelles

Le document 4 renvoie à une annexe graphique présentant l'équipement des ménages en micro-ordinateurs selon les catégories socioprofessionnelles. Il faut exploiter le graphique pour répondre à la question 10 et dégager des tendances et comparaisons pour la question 11.

Question 10. Répondre à la question 10 en utilisant l'annexe graphique sur l'équipement en micro-ordinateurs.

L'annexe est le graphique à compléter sur l'équipement des ménages en micro-ordinateurs selon les catégories socioprofessionnelles. La réponse attendue est le graphique complété, sans ajout de valeurs qui ne sont pas lisibles sur l'original.

Annexe graphique



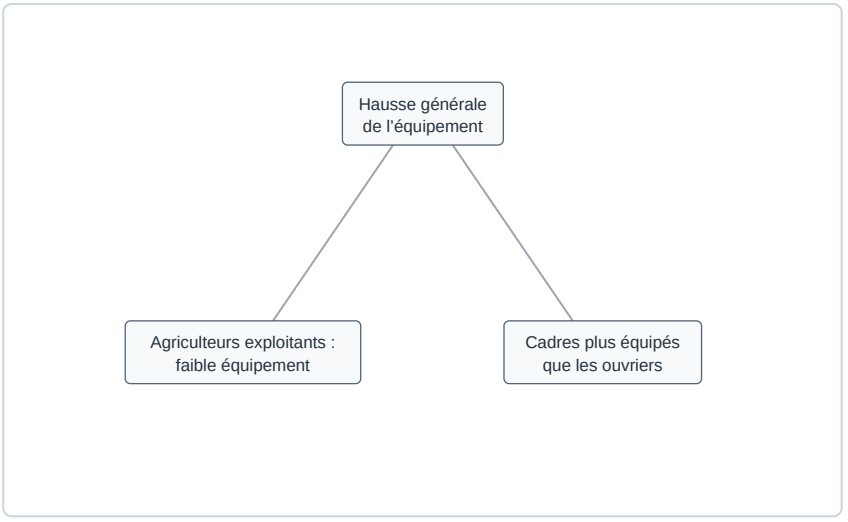
✓ RÉPONSE À RETENIR

Graphique de l'équipement en micro-ordinateurs par catégorie socioprofessionnelle : voir annexe complétée.

Question 11. À partir du graphique, dégager l'évolution générale de l'équipement, situer les agriculteurs exploitants et comparer les cadres aux ouvriers.

Le graphique met en évidence une augmentation générale de l'équipement en micro-ordinateurs, quelle que soit la catégorie socioprofessionnelle. Les agriculteurs exploitants figurent parmi les catégories les moins équipées. Les cadres sont nettement plus équipés que les ouvriers.

Comparaison de l’équipement informatique



Synthèse des tendances indiquées par le corrigé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L’équipement augmente dans toutes les catégories. Les agriculteurs sont peu équipés ; les cadres le sont davantage que les ouvriers.

6. Concurrence entre le CD et le MP3

Le document 5 est un dessin autour de l'anniversaire du CD. Son interprétation porte sur la concurrence du MP3 et sur la représentation de la part de marché par le gâteau.

Question 12. Décrire la situation représentée dans le document 5.

Le document représente une fête organisée pour célébrer l’anniversaire du CD. La scène personnifie le support musical en le plaçant au centre de cette célébration. Cette description situe le dessin, sans encore interpréter le sens de la concurrence évoquée dans la question suivante.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> On fête l’anniversaire du CD.

Question 13. Expliquer ce que représente le gâteau et ce que signifie le fait que le MP3 en mange une part.

Le gâteau représente la part de marché du CD, c’est-à-dire sa place auprès des consommateurs. Le MP3 qui en mange une part figure la concurrence qu’il lui fait et la diminution de cette part de marché. Le dessin associe ainsi une scène d’anniversaire à l’évolution de la concurrence entre ces supports musicaux.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le gâteau représente la part de marché du CD. Le MP3 en mangeant une part symbolise la concurrence qui lui en retire une part.

7. Déchets toxiques, risques et production industrielle

Le document 6 aborde l'évolution des déchets toxiques, leurs conséquences sanitaires et environnementales, ainsi que la production en Chine et en Inde. Les questions demandent d'identifier les risques et d'expliquer l'attrait de ces pays pour certaines entreprises.

Question 14. Indiquer l'évolution des déchets toxiques mise en évidence par le document.

Le document met en évidence une hausse des déchets toxiques. La réponse attendue porte sur le sens de l'évolution : leur quantité augmente.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les déchets toxiques augmentent.

Question 15. Présenter les conséquences possibles des déchets toxiques sur la santé et l'environnement.

Les déchets toxiques peuvent avoir des conséquences sur la santé et sur l'environnement. Le document mentionne la dégradation de la santé ainsi que la contamination de l'air, du sol et de l'eau.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Dégradation de la santé et contamination de l'air, du sol et de l'eau.

Question 16. Citer les pays concernés et expliquer en quoi les conditions de travail et le coût de la main-d'œuvre diffèrent de ceux des pays du Nord.

Les pays concernés sont la Chine et l'Inde. Par rapport aux pays du Nord, les conditions de travail et le coût de la main-d'œuvre y sont différents. Il faut relever ces écarts sans affirmer un sens ou une valeur précise qui ne sont pas indiqués dans le corrigé.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Chine et Inde : conditions de travail et coût de la main-d'œuvre différents de ceux des pays du Nord.

8. Protection et information des salariés

Cette partie traite des obligations liées à la prévention des dangers professionnels et à l'information des salariés. Elle demande aussi de nommer l'organisme chargé du contrôle de la législation du travail.

Question 17. Indiquer les mesures de protection et d'information dues au salarié face aux dangers qu'il encourt.

La réponse attendue porte sur deux obligations envers le salarié exposé à des dangers professionnels :

- Le port des équipements de protection individuelle adaptés.
- L’information obligatoire du salarié sur les dangers qu’il encourt.

Ces mesures associent protection concrète et connaissance des risques. Il faut bien mentionner les deux éléments pour répondre complètement à la question.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le salarié doit porter les équipements de protection individuelle et recevoir une information obligatoire sur les dangers auxquels il est exposé.

Question 18. Nommer l'organisme chargé de veiller à l'application de la législation du travail.

L’organisme chargé de veiller à l’application de la législation du travail est l’Inspection du travail. C’est le nom attendu pour cette question. Il ne faut pas le confondre avec les représentants du personnel ou avec les services de prévention de l’entreprise, qui n’ont pas la mission générale de contrôle désignée dans le corrigé.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> L’organisme chargé de veiller à l’application de la législation du travail est l’Inspection du travail.

9. Devoir argumenté

La dernière partie évalue l'expression écrite. Les critères mentionnés sont l'organisation du devoir, l'expression claire d'une thèse, la présence d'exemples et la maîtrise de la langue.

Question Expression écrite. Rédiger un devoir organisé exprimant clairement une thèse et s'appuyant sur des exemples, en soignant l'orthographe, la grammaire et la syntaxe.

Introduction. Les objets techniques améliorent le quotidien, mais leur place grandissante transforme nos habitudes et soulève des questions. Le progrès est donc utile, à condition d'être maîtrisé.

Développement. D'abord, les innovations apportent du confort : le réfrigérateur facilite la vie domestique et l'ordinateur se diffuse dans les foyers. Mais la consommation peut aussi prendre trop de place. Boris Vian dénonce ainsi une société où la possession des biens l'emporte sur les sentiments. De même, le document sur le CD montre qu'une innovation comme le MP3 peut rapidement bouleverser les usages. Enfin, la fabrication des équipements entraîne des déchets toxiques et peut reposer sur une main-d'œuvre moins coûteuse, notamment en Chine et en Inde.

Conclusion. Le progrès technique est bénéfique s'il respecte les personnes et l'environnement.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le progrès technique améliore le quotidien, mais doit être maîtrisé pour protéger les relations humaines, les travailleurs et l'environnement.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2008)

Bilan de l'épreuve : Épreuve d'Expression Française et Ouverture sur le Monde du Brevet professionnel industriel, session 2008, coefficient 3 et durée 3h00; aucun code sujet n'est imprimé dans le corrigé. Les documents abordent publicité, consommation, fabrication, équipement informatique, concurrence, déchets toxiques et droit du travail. L'épreuve mobilise compréhension, analyse de documents et expression écrite argumentée.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Une publicité associe le produit à des indices visuels et à une situation valorisante pour convaincre.
- L'accumulation et l'énumération peuvent dénoncer le matérialisme et la société de consommation.
- Pour exploiter un graphique, lire son titre, ses catégories et ses échelles avant de comparer les données.
- La prévention au travail comprend le port des équipements de protection individuelle et l'information sur les dangers.

Points de vigilance & attentes du jury

- Justifier l'interprétation d'une image par des indices visuels précis, plutôt que par une impression générale.
- Dans l'analyse d'un graphique, distinguer les valeurs observées des conclusions qu'on en tire.
- Pour un devoir argumenté, organiser les idées, exprimer la thèse clairement et l'appuyer par des exemples.
- Relire la rédaction pour corriger l'orthographe, la grammaire et la syntaxe.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment analyser une publicité à partir d'une image ?

Identifiez le produit et la situation représentée. Relevez ensuite plusieurs indices visuels précis, comme la place du produit, les personnages, leurs expressions ou la typographie, puis expliquez comment ils contribuent au message publicitaire.

Q : Comment exploiter le graphique sur les micro-ordinateurs ?

Commencez par lire le titre, les catégories et les échelles du graphique. Relevez l'évolution générale, puis comparez les catégories demandées en vous appuyant sur les données visibles et en distinguant tendance et niveau d'équipement.

Q : Comment organiser son temps pour cette épreuve de trois heures ?

Répartissez le temps entre les questions documentaires et la rédaction finale. Gardez une durée suffisante pour construire et relire le devoir, et réservez quelques minutes à la vérification des réponses et de la langue.

Q : Quels critères sont indiqués pour la notation de l'expression écrite ?

Le corrigé mentionne l'organisation du devoir, une thèse clairement exprimée, la présence d'exemples et la qualité de l'orthographe, de la grammaire et de la syntaxe. Il ne précise ni barème détaillé ni nombre de points par critère.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bp-genie-climatique.fr/assets/annales/bp-genie-climatique/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2008/BP Génie Climatique - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2008 - 4-Sujet.pdf
Ressources BP Génie Climatique : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.