Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Génie Climatique, veuillez visiter :
bp-genie-climatique.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Génie Climatique

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2011 • Code sujet : **Non indiqué** • Durée : **3h00** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **L’urbanisation à la chinoise : entre l’ancien et le moderne** (15 questions) — **Page 3**

2. **Législation du travail** (2 questions) — **Page 10**

3. **Expression écrite : défendre un projet de rénovation urbaine** (1 question) — **Page 11**

4. **Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 12**

Sujet officiel (PDF) : https://bp-genie-climatique.fr/assets/annales/bp-genie-climatique/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2011/BP Génie Climatique - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2011 - 1-Sujet.pdf

1. L’urbanisation à la chinoise : entre l’ancien et le moderne

Le dossier met en regard le récit littéraire de Canton, l’habitat des lilong et les transformations de Shanghai, notamment le développement de Pudong. Textes, plans, cartes, photographie et données portuaires permettent d’étudier l’urbanisation chinoise, ses dynamiques et ses effets sociaux.

Document 1

Question 1. Relevez au moins deux oppositions montrant que Canton est « l’agglomération la plus bizarre du monde ».

Le narrateur oppose le site de Canton, présenté comme beau, aux eaux de la rivière des Perles, comparées à un égout rempli d’immondices. Il oppose aussi la richesse des négociants à la misère des porteurs et des pauvres. Enfin, la ville semble à la fois fascinante par son abondance et monstrueuse par la souffrance et l’exploitation qu’elle abrite.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Beauté du site et eaux souillées ; richesse des négociants et misère des pauvres ; fascination et horreur.

Question 2. Expliquez comment l’écriture exprime le grouillement des Cantonais et l’enchevêtrement des ruelles. Par quels sens l’auteur recrée-t-il l’atmosphère particulière de Canton ?

Les accumulations et les hyperboles, comme « millions » et « infini dédale », font sentir la foule et l’enchevêtrement des ruelles. L’énumération des obstacles et des corps pressés rend la circulation difficile. Le narrateur sollicite la vue par les images de boue et de foule, l’odorat par les immondices, et le toucher par les corps serrés et les coups nécessaires pour avancer.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Accumulations et hyperboles restituent une ville surpeuplée, nauséabonde et éprouvante.

Question 3. Expliquez la comparaison de la ligne 31 et indiquez quelle tension sociale elle exprime.

Les monts-de-piété sont comparés à des « tours maléfiques » qui se dressent au-dessus de leurs « proies humaines ». L’image transforme les prêteurs en prédateurs et les emprunteurs en victimes. Elle exprime la domination sociale et économique exercée sur les pauvres, contraints de recourir à des prêts coûteux.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La comparaison dénonce l’exploitation des pauvres par les prêteurs sur gage.

Question 4. En vous aidant de votre réflexion précédente, caractérisez de manière détaillée l'image que le narrateur donne de la ville.

Le narrateur présente Canton comme une ville foisonnante et contradictoire. Son dédale de ruelles, sa foule immense, ses eaux souillées et ses pratiques insolites composent un univers chaotique, presque irréel. La beauté du site et l'abondance des marchandises côtoient la misère, la maladie et l'exploitation des pauvres. Son regard mêle donc fascination, horreur et critique sociale.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Canton est une ville fascinante et chaotique, où l'abondance côtoie la misère et l'exploitation.

Document 2

Question 5. Caractérisez les trois espaces qui organisent les lilong et indiquez la fonction principale de chacun.

Les trois espaces s'emboîtent du plus public au plus privé : la rue, la ruelle intérieure et la cour du logement. La rue relie le lilong à la ville et sa ceinture de commerces le sépare de la ruelle. La ruelle, semi-publique, assure la circulation et accueille la vie collective des résidents. La cour appartient à l'espace domestique.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Rue : accès et commerces ; ruelle : circulation et vie collective ; cour : activités domestiques.

Question 6. Expliquez en quoi la transposition de la maison rurale de la région de Shanghai dans l'habitat des lilong permet de maintenir au cœur de la ville une communauté de vie de type villageois.

Le logement reprend l'agencement de la maison rurale de la région : une porte, une première cour, puis la maison et une seconde cour destinée aux activités domestiques. Ces maisons s'insèrent dans des îlots desservis par des ruelles communes. Les cours et les ruelles offrent des lieux de rencontre, d'échange et d'activités partagées. Ainsi, malgré l'habitat dense de la ville, la vie de voisinage conserve une organisation proche de celle d'un village.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La maison à cours et les ruelles communes préservent une vie collective de type villageois.

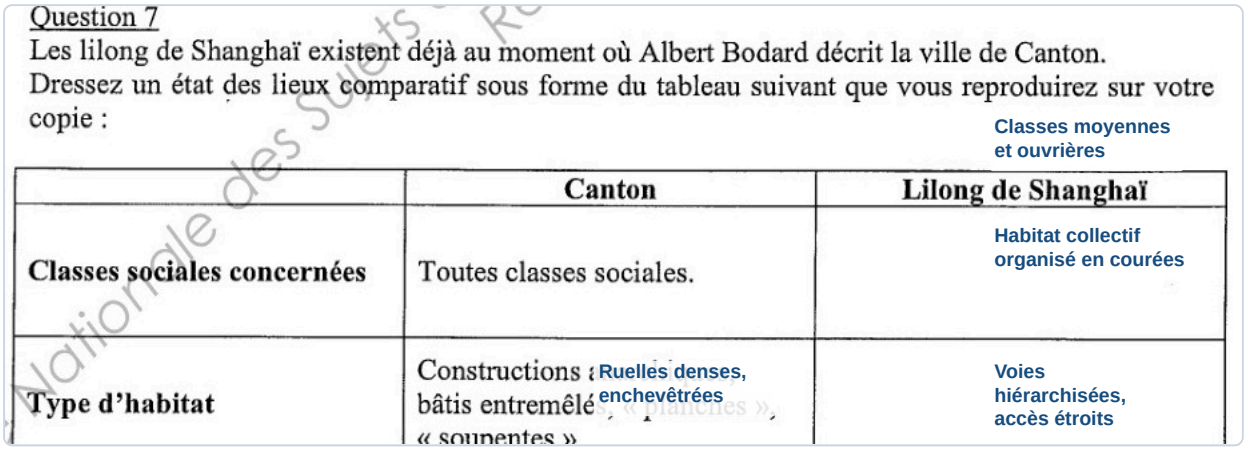
Documents 1 et 2

Question 7. Reproduisez le tableau et comparez Canton et les lilong de Shanghai selon les classes sociales concernées, le type d'habitat et l'organisation de la circulation.

Le tableau oppose le tissu spontané décrit à Canton à l'habitat collectif organisé des lilong, destinés aux classes moyennes et ouvrières.

Critère	Canton	Lilong de Shanghai
Classes sociales concernées	Toutes les classes sociales	Classes moyennes et ouvrières
Type d'habitat	Constructions anarchiques, bâtis entremêlés, planches et soupentes	Habitat collectif organisé en courées, inspiré de la maison rurale
Organisation de la circulation	Ruelles enchevêtrées, sans grandes rues pavées	Voies internes hiérarchisées, ruelles semi-publiques et accès étroits depuis la rue

Tableau comparatif complété



Question 7

Les lilong de Shanghaï existent déjà au moment où Albert Bodard décrit la ville de Canton. Dressez un état des lieux comparatif sous forme du tableau suivant que vous reproduirez sur votre copie :

Classes moyennes et ouvrières

	Canton	Lilong de Shanghaï
Classes sociales concernées	Toutes classes sociales.	Habitat collectif organisé en courées
Type d'habitat	Constructions anarchiques, bâtis entremêlés, « planches », « soupentes »	Voies hiérarchisées, accès étroits

Ruelles denses, enchevêtrées

Nationale des Sujets

✓ RÉPONSE À RETENIR

Canton : habitat spontané et circulation enchevêtrée. Lilong : habitat collectif planifié et circulation hiérarchisée.

Document 3

Question 8. À l'aide de l'échelle, indiquez en kilomètres les dimensions approximatives nord-sud et est-ouest de la ville-centre, correspondant à l'expansion urbaine jusqu'en 1950. Mesurez de la même manière la zone urbaine actuelle et appréciez l'ampleur de l'accroissement de la mégapole.

La barre d'échelle correspond à 15 km. En la reportant sur les contours, la ville-centre jusqu'en 1950 mesure environ 30 km d'est en ouest et 45 km du nord au sud. La zone urbaine actuelle atteint environ 65 km d'est en ouest et 60 km du nord au sud. La métropole s'est donc considérablement étendue au-delà de son noyau ancien.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Ville-centre : environ 30 × 45 km. Zone urbaine actuelle : environ 65 × 60 km, signe d'une forte expansion.

Question 9. Indiquez où sont situées les villes nouvelles et quels éléments ont favorisé leur implantation.

Les villes nouvelles s'implantent en périphérie de Shanghai, notamment Jiading au nord-ouest, Songjiang au sud-ouest et Lingang au sud-est. Leur développement est favorisé par les infrastructures de transport indiquées sur la carte : autoroutes, voies ferrées, maglev, ponts et liaisons vers l'aéroport et le port. Ces équipements relient les nouveaux pôles au centre métropolitain et aux grands réseaux d'échange.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> En périphérie de Shanghai, les villes nouvelles profitent des autoroutes, voies ferrées, ponts, maglev et grands équipements.

Question 10. Citez au moins quatre atouts dont dispose la nouvelle zone de Pudong.

Pudong dispose d'un centre financier à Lujiazui et de cinq zones industrielles accueillant des firmes multinationales. Elle possède aussi un aéroport international qui assure plus des trois quarts du trafic passagers de Shanghai, ainsi que le port de Waigaoqiao, l'un des plus importants du monde. Enfin, les ponts et tunnels qui la relient à Puxi renforcent son accessibilité.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Atouts : centre financier, zones industrielles internationales, aéroport majeur, grand port et liaisons par ponts et tunnels.

Document 4

Question 11. Expliquez comment est organisé l'espace urbain du quartier de Pudong et caractérisez son architecture.

Pudong associe des secteurs spécialisés : Lujiazui concentre le centre financier, tandis que les zones industrielles, l'aéroport et le port occupent d'autres espaces. Ponts et tunnels relient le quartier à Puxi. La photographie met en évidence une architecture contemporaine monumentale, dominée par des gratte-ciel et des tours aux formes spectaculaires, qui font de Pudong la vitrine de la modernisation urbaine.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Un espace spécialisé, relié à Puxi, au paysage dominé par des gratte-ciel modernes et monumentaux.

Question 12. À quels types d'activités cette nouvelle zone de Pudong est-elle destinée ?

La nouvelle zone est destinée aux activités financières et aux services, concentrés notamment à Lujiazui, ainsi qu'à l'industrie non polluante, dans des zones accueillant des firmes multinationales. L'aéroport et le port soutiennent le transport des voyageurs et des marchandises. Pudong assure ainsi des fonctions de logistique et d'échanges internationaux.

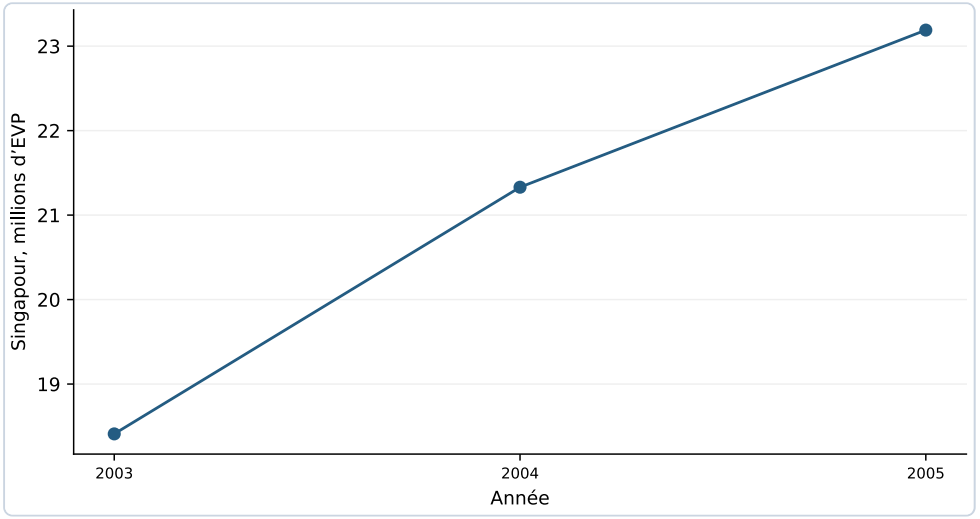
✓ **RÉPONSE À RETENIR**

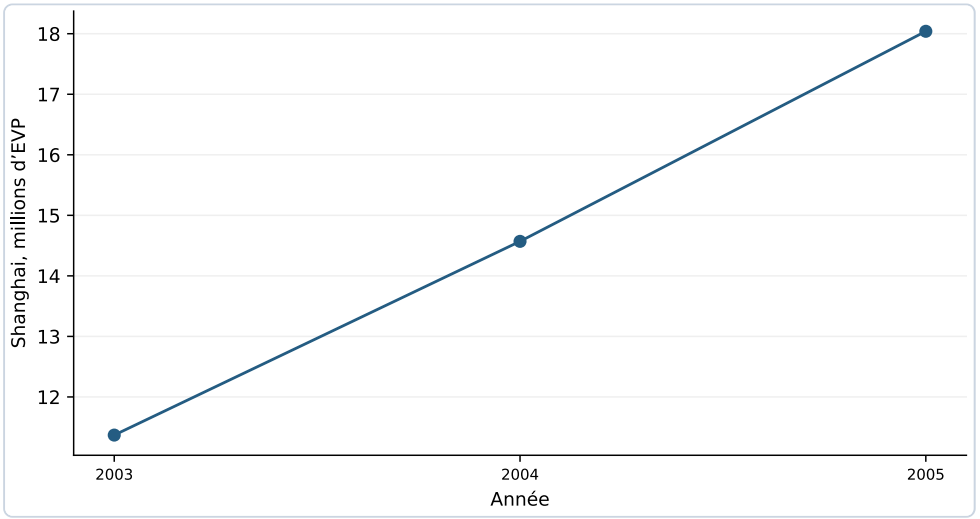
Finance et services, industrie non polluante, transport aérien, activités portuaires et logistique internationale.

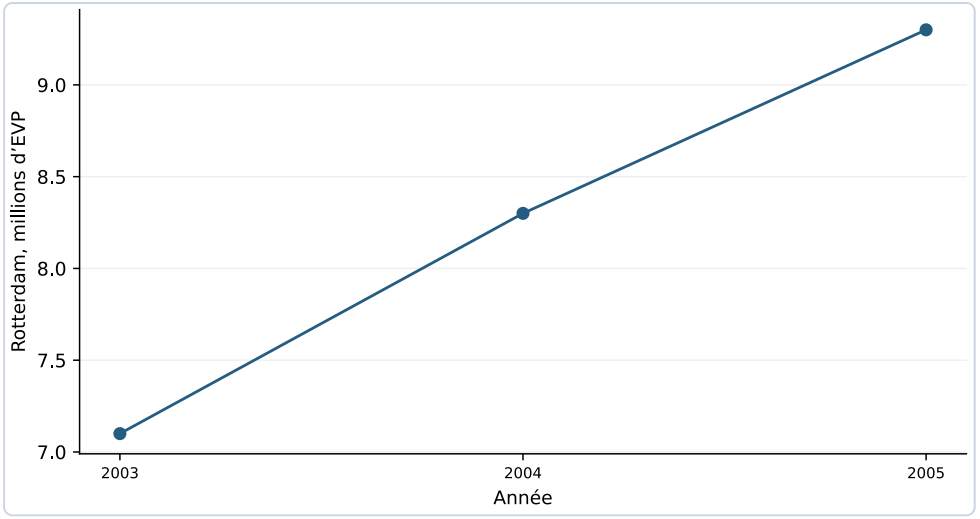
Document 5

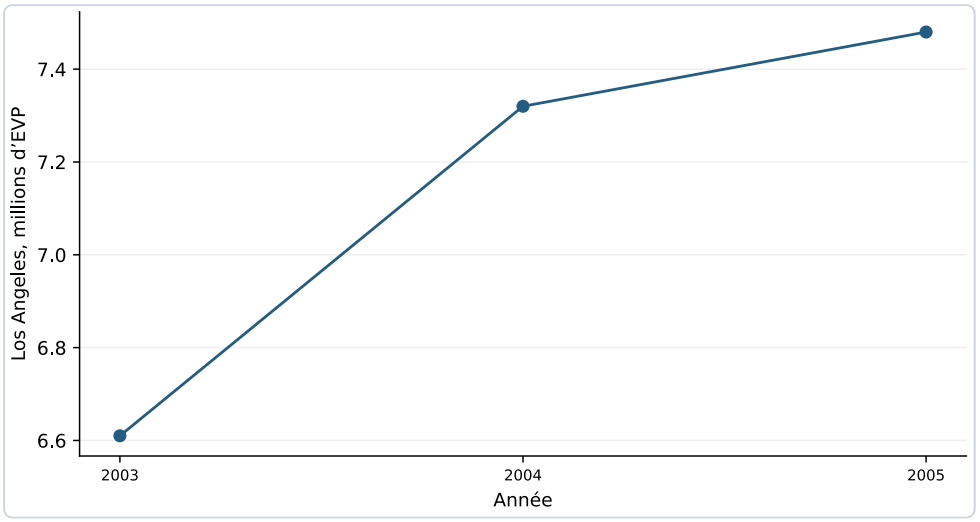
Question 13. Établissez un graphique en courbes de l'évolution de l'activité portuaire de 2003 à 2005 pour Singapour, Shanghai, Rotterdam et Los Angeles. Calculez la part de Shanghai et de Rotterdam dans les échanges du top 20 des ports mondiaux en 2005. À partir des résultats, caractérisez l'évolution de l'activité du port de Shanghai et sa place dans le monde.

Les quatre séries montrent une hausse entre 2003 et 2005. En 2005, Shanghai représente 18,04 millions d'EVP sur les 186,12 millions du top 20, soit 9,69 %. Rotterdam représente 9,30 millions, soit 5,00 %. Shanghai enregistre la plus forte progression absolue des quatre ports et occupe le troisième rang mondial, derrière Singapour et Hong Kong.









✓ RÉPONSE À RETENIR

Shanghai : 9,69 % du top 20 en 2005. Rotterdam : 5,00 %. Shanghai progresse fortement et se classe troisième.

Documents 5 et 6

Question 14. Indiquez où sont concentrées les villes les plus importantes dans l'espace chinois et précisez laquelle vous paraît la plus dynamique.

Les principales villes se concentrent surtout dans les régions littorales et les grands deltas : autour de Pékin au nord, dans le delta du Yangzi autour de Shanghai et dans le delta de la rivière des Perles au sud. Shanghai paraît la plus dynamique. Le document 5 montre la forte progression de son trafic portuaire, tandis que la carte du document 6 signale de nombreux aménagements et investissements autour de la métropole.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Les grandes villes se concentrent sur le littoral, autour de Pékin, Shanghai et du delta de la rivière des Perles. Shanghai paraît la plus dynamique.

Document 7

Question 15. Définissez le modèle shanghaïen, puis présentez ses atouts et les problèmes qu'il suscite.

Le modèle shanghaïen consiste à démolir les quartiers anciens pour reconstruire et moderniser la ville : logements, ponts, autoroutes et autres infrastructures. Il améliore un habitat parfois insalubre, désenclave des quartiers et soutient le développement urbain. Mais les démolitions éloignent des habitants de leur quartier, font monter les prix du logement et suscitent des protestations. Elles menacent aussi le patrimoine, tandis que le choix entre industrie et services reste débattu.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Modernisation et nouveaux équipements, mais déplacements d'habitants, hausse des prix, protestations et menaces sur le patrimoine.

2. Législation du travail

Cette partie porte sur la définition de l'accident de trajet et sur les modalités de retour dans l'entreprise après une maladie professionnelle ou un accident du travail. Les deux questions évaluent la compréhension de ces situations relevant de la législation du travail.

Question 16. Qu'est-ce qu'un accident de trajet ?

L'accident de trajet est celui qui survient sur le parcours entre la résidence et le lieu de travail, ou entre le lieu de travail et le lieu habituel des repas. Un détour ou une interruption peut être admis s'il est justifié par les nécessités essentielles de la vie courante ou par le covoiturage. Le parcours doit donc rester lié à l'un de ces déplacements.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Accident sur le trajet entre la résidence et le travail, ou entre le travail et le lieu habituel des repas.

Question 17. Quelles sont les modalités de retour dans l'entreprise après une maladie professionnelle ou un accident du travail ?

1. L'employeur organise une visite de reprise auprès du médecin du travail après toute maladie professionnelle, quelle que soit la durée de l'arrêt, ou après un accident du travail ayant entraîné au moins huit jours d'arrêt.
2. Selon les règles applicables à la session 2011, cette visite a lieu au plus tard dans les huit jours suivant la reprise. Le médecin vérifie l'aptitude au poste et peut proposer des aménagements ou un reclassement.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Visite de reprise organisée par l'employeur dans les huit jours, avec vérification de l'aptitude et propositions d'aménagement ou de reclassement si nécessaire.

3. Expression écrite : défendre un projet de rénovation urbaine

Après un voyage d'étude à Shanghai avec les responsables de l'urbanisme de sa commune, le candidat doit prendre position sur la rénovation d'un ancien quartier d'entrepôts et de logements ouvriers. Il choisit entre une démolition suivie d'une reconstruction sur le modèle de Pudong et la préservation-réhabilitation du patrimoine des lilong.

Question Expression écrite. Choisissez l'un des deux projets et défendez-le pour décrire la ville dont vous rêvez, en une trentaine de lignes. Vous pouvez évoquer les relations familiales et sociales, les activités commerciales et de loisirs ainsi que les modes de transport susceptibles de se développer dans le quartier.

Je choisis de préserver et réhabiliter les lilong. La ville dont je rêve se modernise sans effacer son histoire ni déplacer ceux qui y vivent.

Le document 2 montre que les ruelles et les cours des lilong sont des lieux de rencontre, d'entraide et d'activités partagées. En rénovant les logements, on pourrait conserver cette vie de quartier tout en rendant les bâtiments plus sûrs et plus confortables. Des commerces de proximité et des espaces communs animeraient les rues, sans supprimer les lieux de convivialité.

Le document 7 rappelle que les démolitions à Shanghai ont entraîné des déplacements d'habitants et la destruction d'un patrimoine. Je préfère donc réparer plutôt que tout raser. Des rues agréables aux piétons, reliées aux transports publics, faciliteraient les déplacements sans sacrifier les commerces ni les rencontres.

Réhabiliter, c'est bâtir une ville vivante, accueillante et tournée vers l'avenir, qui respecte à la fois ses habitants et sa mémoire.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Choisir la réhabilitation des lilong : améliorer les logements, préserver le patrimoine et maintenir une vie de quartier conviviale.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2011)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de brevet professionnel industriel, session 2011, intitulée Expression française et ouverture sur le monde, coefficient 3 et durée de 3h00. Le sujet étudie Shanghai entre héritage urbain et modernisation au moyen de textes, cartes, plans, photographie et données portuaires. Il évalue l'analyse documentaire, la lecture cartographique, le traitement de données, les connaissances en législation du travail et l'expression écrite argumentée.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les lilong associent habitat collectif, cours et ruelles semi-publiques, organisant la vie communautaire à l'échelle du quartier.
- Pour convertir une distance sur une carte, utilisez la barre d'échelle et exprimez le résultat dans l'unité demandée.
- La part d'un port dans le total du top 20 se calcule ainsi : trafic du port divisé par le total, puis multiplié par 100.
- Le développement de Pudong illustre la modernisation urbaine, tandis que les démolitions soulèvent des enjeux sociaux et patrimoniaux.

Points de vigilance & attentes du jury

- Appuyez l'analyse littéraire sur des éléments précis du texte et distinguez oppositions, images et sensations.
- Pour le graphique, nommez les axes, indiquez les unités, choisissez une échelle régulière et reportez fidèlement les valeurs.
- Pour les parts portuaires, utilisez les données de 2005 et le total du top 20 de la même année.
- Dans la rédaction, choisissez clairement un projet, défendez-le avec des arguments cohérents et respectez environ trente lignes.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment comparer les dimensions urbaines sur la carte de Shanghai ?

Mesurez les limites indiquées dans chaque direction, puis utilisez la barre d'échelle pour convertir la mesure en kilomètres. Faites cette opération pour la ville-centre et la zone urbaine actuelle afin de comparer leur étendue.

Q : Comment calculer la part de Shanghai dans le trafic du top 20 ?

Prenez le trafic de Shanghai en 2005 dans le tableau, divisez-le par le total des vingt ports pour la même année, puis multipliez le quotient par 100. Utilisez la même méthode pour Rotterdam.

Q : Quel est le barème et comment organiser les trois heures d'épreuve ?

Le barème total est de 60 points : 36 pour l'étude du dossier, 4 pour la législation du travail et 20 pour l'expression écrite. Le sujet ne fixe pas de temps par partie ; gardez du temps pour rédiger et vous relire.

Q : Quels critères respecter dans la rédaction de la partie expression écrite ?

Choisissez l'un des deux projets et défendez-le pour décrire la ville souhaitée en une trentaine de lignes. Une réponse organisée, argumentée et en lien avec les thèmes proposés répond directement à la consigne.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bp-genie-climatique.fr/assets/annales/bp-genie-climatique/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2011/BP Génie Climatique - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2011 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Génie Climatique : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.